

THOR

THIERRY SMITS

VANISHING ACT



26.01 > 28.01.23
 02.02 > 04.02.23

WWW.THOR.BE

STUDIO THOR
 RUE SAINT-JOSSE 49
 1210 BRUXELLES



E.R. : Thierry Smits, THOR, rue Saint-Josse 49, 1210 Bruxelles - Photo © THOR - Brahim Sahli - Graphisme : Kidnap Your Designer

THOR

**VANISHING ACT
THIERRY SMITS**

**DOSSIER DE
DIFFUSION**

CONTACT

Emilie Wacker, directrice adjointe
emilie@thor.be | + 32 491 37 46 47

Thierry Smits, directeur artistique
thierry@thor.be | +32 484 13 31 32

THOR.BE
T +32 (0)2 223 26 00
info@thor.be

VANISHING ACT

Thierry Smits



Thierry Smits **VANISHING ACT** Création 2023

Fêter ses 60 ans et près de 40 chorégraphies en se risquant seul en scène, tel qu'à ses débuts, est le nouveau défi de Thierry Smits avec «Vanishing Act» où il hybride, en écho de son parcours artistique, énergie et épuisements, joie et méditations douce-amères.

Loin d'un best of de redites narcissiques ou nostalgiques, il explore à travers une dizaine d'actes dansés et/ou performatifs la rencontre de son corps avec autant de dispositifs minimalistes extraits et recyclés de ses créations ou de ce qui les a inspirées. Disposés comme une installation de matériaux d'atelier en attente d'être activés sur le plateau, ces fragments, objets, lumières, costumes, forment un intrigant parc d'attractions, un «parcours d'agilité» source de métamorphoses humoristiques ou méditatives. Sacs en cuir noirs, table sur roulettes, néons colorés, mais aussi micros suspendus, écran vidéo mobile,... autant de «madeleines» pour les publics fidèles, détournées pour touTEs en nouveaux rings d'affrontement des pulsions du corps face à l'entropie qui les menace.

[TEASER](#)



VANISHING ACT

Thierry Smits

DISTRIBUTION

Chorégraphie, scénographie & jeu: Thierry Smits
Assistant chorégraphie: Lucius Romeo-Fromm
Textes: Thierry Smits & Antoine Pickels
Lumière, construction accessoires & régie: Ralf Nonn
Musique, son & régie: Jean-François Lejeune
Création vidéo: Jacques André
Régie vidéo: Bruno Gilbert
Costumes: Stefania Assandri
Assistante costumes: Carly Heathcote
Habilleuse: Charlyne Mispion
Coach vocal: Jean Fürst
Coach derviche tourneur: Ziya Azazi
Regard extérieur: Julie Bougard
Administration & production: Emilie Wacker
Intendance: Brahim Sahli
Communication & assistante production: Romane Carmon
Graphisme: Kidnap Your Designer
Relations médias: Be Culture
Teaser: Les Meutes
Photos: Hichem Dahe
Vidéo: Stanislav Dobak

REPRÉSENTATIONS

26.01.2023 | Studio Thor, Bruxelles
27.01.2023 | Studio Thor, Bruxelles
28.01.2023 | Studio Thor, Bruxelles
2.02.2023 | Studio Thor, Bruxelles
3.02.2023 | Studio Thor, Bruxelles
4.02.2023 | Studio Thor, Bruxelles
13.10.2023 | Studio Thor, Bruxelles
dans le cadre de Objectifs Danse
7 & 8.06.2024 | Les Tanneurs, Bruxelles
dans le cadre du festival TB²



VANISHING ACT

Thierry Smits



PRESSE

BX1

[*Thierry Smits l'invité du Brunch | Sabine Ringelheim & Charlotte Maréchal*](#)

BRUZZ

[*Vanishing Act van Thierry Smits: 'Een verhaal over kunst en seks, dood en liefde' | A. Bagage & R. Vervaet*](#)

RTBF

[*Thierry Smits l'invité de Week-end Première | Charlotte Dekoker*](#)

LE SOIR

[*« Vanishing Act » de Thierry Smits: le corps a mal mais n'a rien oublié | Jean-Marie Wynants*](#)

LA LIBRE

[*"Vanishing Act": où Thierry Smits disparaît pour mieux se dévoiler | Marie Baudet*](#)

L'ECHO

[*Dernière ligne droite pour le danseur Thierry Smits | Eric Russon*](#)

CULTURIUS

[*Vanishing Act de Thierry Smits, émotions en dix actes | Sandra Treacy*](#)

KET MAGAZINE

[*Thierry Smits celebrates 60th birthday with his body*](#)

THOR.BE

T +32 (0)2 223 26 00
info@thor.be



VANISHING ACT

Thierry Smits



FICHE TECHNIQUE

CONDITIONS D'ACCUEIL

5 personnes en tournée : 1 danseur — chorégraphe,
3 régisseurs, 1 administratrice chargée de diffusion

Montage en J1 (avec prémontage)

Démontage (3h) à l'issue de la représentation

Transport du décor au départ de Bruxelles (1 camionnette)

DIMENSIONS OPTIMALES

Ouverture : 12m

Profondeur : 12m

Hauteur : 6m sous perches

Les conditions ci-dessus sont idéales, n'hésitez pas à nous contacter en cas de difficultés.

